

臺南市佳里國中 110 學年度第二學期二年級 藝術科補考試卷

___年 ___班 座號：___ 姓名：_____

一、選擇：(每個答案 10 分，共 100 分)

1. () 請問下列哪一位作曲家的音樂常被用作結婚時的配樂？ (A)李斯特 (B)蕭邦 (C)貝多芬 (D)孟德爾頌。
2. () 下列哪一種戲劇多由知識分子而非專業演員進行表演，戲劇內容兼具教化功能，表演多以幕表戲方式進行？ (A)文明戲 (B)京劇 (C)參軍戲 (D)歌仔戲。
3. () 下列哪一種光源適合應用在表現被攝物的質感、輪廓、形狀，同時強調被拍攝主體的立體感與深度？ (A)逆光源 (B)頂光源 (C)順光源 (D)側光源。
4. () 關於藝術歌曲的敘述何者錯誤？ (A)是詩與音樂結合的展現 (B)詞曲皆由音樂家創作 (C)許多浪漫樂派作曲家都有創作 (D)通常由一人歌唱再加上鋼琴伴奏。
5. () 義大利藝術喜劇是以下列何者為中心的戲劇，其最大的挑戰是如何在舞臺上，即興的展現各項技藝，營造出充滿戲劇張力的情境段落與「笑」果？ (A)演員 (B)觀眾 (C)導演 (D)編劇。
6. () 蕭邦聽聞自己國家波蘭被俄羅斯帝國入侵，因而把思鄉與愛國情感投入到音樂中，創作的鋼琴曲是哪一首？ (A)〈英雄〉 (B)〈離別曲〉 (C)〈雨滴前奏曲〉 (D)〈革命練習曲〉。
7. () 下列哪一種戲劇形式是從觀眾口頭提供的建議開始，依據觀眾提供的想法，或邀請觀眾上臺互動，依循著遊戲的規則與限制進行創作與演出，即席發展對話與表演？ (A)歌劇 (B)音樂劇 (C)即興劇 (D)文明戲。
8. () 當拍攝者的視點高於拍攝對象，即形成哪一種視角的拍攝？ (A)平視 (B)仰視 (C)俯視 (D)斜視。
9. () 當拍攝者的視點與拍攝對象平行，即形成哪一種角度？ (A)俯視 (B)仰視 (C)平視 (D)斜視。
10. () 下列哪一種視角須從較高處由上往下拍，才能觀察整體風貌，避開前景的遮蔽，拍攝較全面的景色？ (A)平視 (B)俯視 (C)仰視 (D)斜視。